

e-TRAINING

Progetto di accompagnamento formativo rivolto a studenti di scuole superiori italiane e straniere selezionate. Il fine è quello di intervenire, attraverso docenti e la stessa direzione artistica, sui percorsi di formazione teatrale attivi all'interno delle scuole per migliorarne la qualità. e-training da quest'anno vede anche il coinvolgimento di ragazzi in stage presso Etoile e presso il festival, provenienti da Francia, Olanda, Spagna e Portogallo.

Progetto For-te

FORMAZIONE TEATRALE A NOVELLARA
Dopo aver realizzato, in collaborazione con svariati soggetti ed istituzioni scolastiche, per più di un decennio, tante attività formative presso il comune di Novellara, in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, Etoile ha realizzato il progetto For-te: una piattaforma informatica dove è possibile, non soltanto visionare i molteplici progetti realizzati, ma anche scaricare materiali che possano servire ad altre realtà per una disseminazione progettuale di più ampio respiro. Il progetto For-te sarà presentato ufficialmente in occasione del Festival Teatro Lab 2022.

Info: www.for-te.eu

ESC Etoile Summer Camp

Dopo due anni di sospensione forzata della summer school organizzata ormai da un decennio da Etoile, per l'estate 2022 è in programma la realizzazione di ESC Etoile Summer Camp: un'esperienza residenziale di formazione teatrale presso la sede di

Etoile, Borgo delle Querce. L'esperienza nasce per dare risposta al bisogno ed alla necessità di riattivare corsi di teatro estivi finalizzati all'apprendimento di Life Skills attraverso il linguaggio performativo. Il Camp è rivolto sia a giovani dai 16 ai 25 anni dal 18 al 24 luglio 2022 compresi, sia a docenti delle scuole di ogni ordine e grado ed esperti di Teatro nelle scuole dall'8 al 10 luglio 2022 compresi. La residenzialità dell'esperienza offre infatti la possibilità di soggiornare presso la sede di Etoile e poter svolgere lezioni e corsi di teatro e tecniche performative durante tutta la giornata.

Esc Info-iscrizioni su
www.centroetoile.eu

Festival OFF

...DOVE, L'AMORE, ESISTE ANCORA!!!

Progetto SensOre

Il Comune di Novellara è da sempre attivo per la promozione e il conseguimento delle pari opportunità e contrasto alle discriminazioni e violenza di genere. Il progetto SensOre è stato ideato con l'obiettivo di individuare e formare dei "Sensori di comunità", figure che, per la loro posizione, possono essere le prime a cogliere segnali di violenza e abuso. Accade di frequente, infatti, che le donne vittime di violenza cerchino aiuto nei posti dove hanno accesso liberamente, come farmacie, negozi di alimentari, abbigliamento, cartolerie, bar. L'obiettivo è coinvolgere queste figure e creare una rete informale capace di cogliere i primi segnali di violenza e manifestarli alle isti-

tuzioni competenti.

Il progetto prevede momenti di formazione che vedranno coinvolti psicologi e professionisti da diversi ambiti; è previsto altresì un corso di teatro tenuto da Daniele Franci sul consolidamento di competenze emotive, relazionali e cognitive. Al termine del progetto i commercianti diventeranno ufficialmente SensOre di territorio. La loro attività sarà riconosciuta da un logo particolare e le donne, riconoscendolo, sapranno che potranno chiederli aiuto, in ogni momento.

LA CITTA' VA IN SCENA

I commercianti allestiranno la vetrina dei propri negozi sul tema del Festival. Un modo per accogliere i ragazzi che da tutta Italia arriveranno nella Provincia di Reggio Emilia per partecipare alla manifestazione.

L@B URBANO

Lab urbano nasce dalla collaborazione tra più progetti attivi in Etoile, in questo caso la collaborazione con l'equipe di lavoro del progetto Guidami Tu realizzerà un'attività di animazione presso il centro storico della città di Novellara, coinvolgendo i commercianti e gli esercenti in un divertente gioco alla ricerca di indizi "nascosti". I partecipanti al Festival, suddivisi in equipe, dovranno infatti reperire, nel minor tempo possibile, tutti gli indizi per svelare il messaggio cifrato finale... anche voi cari passanti o abitanti dei portici di Novellara, fate attenzione, potreste avere un indizio addosso senza nemmeno saperlo...

UNA PRODUZIONE



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



FORMATIVI: Istituto "Filippo Re" - Reggio Emilia / Istituto "Galvani Lodi" - Reggio Emilia / Creative College - Olanda / Roc Midden Nederland - Olanda / Escola Profissional De Comércio Estero - Portogallo / ITAF - International Theater Academy of Fita
ARTISTICI: Etoile International - Utrecht / Bel'Etoile - Bordeaux / Melpomene - Madrid / Festival Itc San Lazzaro - Bologna / Festival Teatro Lab 2.0 chièdiscena - Gioia del Colle
TECNICI: Associazione Commercianti Novellara Viva / Borgo delle Querce

Lo Staff del Festival

MERI ZAMBELLI,
MARIA GRAZIA DE MARCO,
LORENA ZAMBELLI,
WIETSE OTTES,
PIERO TUMIA,
MARIA BEATRICE PAPAGNI,
JOSEPH TORTORA,
SIMONE DELVINO,
MANUEL POLITO,
GIANNA GUAITOLINI

Staff di Accoglienza

Studenti dell'Istituto Filippo Re classe 3^aC, Reggio Emilia

Staff Tecnico

Creative College Roc Midden Nederland, Olanda
Etoile International, Olanda
Escola Profissional De Comércio Estero, Portogallo
Guidami Tu, Novellara

SI RINGRAZIANO PER LA PREZIOSA COLLABORAZIONE

- I Dirigenti Scolastici, gli insegnanti e gli studenti degli istituti coinvolti
- Le istituzioni che hanno sostenuto l'iniziativa
- I commercianti e gli albergatori che hanno aderito alla manifestazione per l'accoglienza delle scuole
- Tutti coloro che involontariamente abbiamo dimenticato ma che nel tempo hanno fatto vivere questa manifestazione rendendola unica nel suo genere in Italia.

ETOILE

CENTRO
TEATRALE
EUROPEO

PRESENTA



PROGETTO
INTERNAZIONALE
2022

25
MARZO
29
MAGGIO
DUEMILA22

L'amore esiste ancora?

TEATRO FRANCO TAGLIAVINI
NOVELLARA - REGGIO EMILIA



www.centroetoile.eu

Teatro Lab | etoile cte | festival_teatrolab

**RI-TORNARE,
RI-PARTIRE,
RI-COSTRUIRE,
RI-COMINCIARE,
RI-LANCIARE,
RI-SCOPRIRE,
RI-PRENDERE...
RIDERE.**

Daniele Franci

Direttore Artistico
di Teatro Lab e di Etoile CTE

**INFO
BIGLIET
TERIA**

TUTTI I BIGLIETTI POSSONO ESSERE
PRENOTATI CONTATTANDO ETOILE
Tel. **342-8633632**
e-mail: **formazione@centroetoile.eu**

LA BIGLIETTERIA APRE 30 MINUTI PRIMA
DELL'INIZIO DELLO SPETTACOLO

Ri-torna finalmente Teatro Lab e lo fa in punta di piedi dopo due anni di sospensione obbligatoria. Noi però in questo tempo non ci siamo mai fermati.

Ri-partendo da capo ci siamo immaginati quale potesse essere il nuovo volto del nostro Festival. È ovvio che dopo tutti questi mesi di pausa abbiamo dovuto reinventarci e ri-costruire partendo da dove ci eravamo lasciati l'ultima volta nell'aprile del 2019. La risposta che ci siamo dati è che ri-comincerà con le stesse modalità che ha sempre avuto. Sarà come tirare fuori dal cassetto del comodino quel gioco speciale che avevamo da bambini e dargli una lucidata.

Ri-lanciamo Teatro Lab che ancora una volta avrà al suo centro i ragazzi e le ragazze provenienti dalle scuole di tutta Italia e dall'estero.

Ri-scopriremo la città di Novellara, che è rimasta nel cuore dei partecipanti delle edizioni passate come casa del Festival e terreno di gioco delle incursioni urbane.

Ri-prende, come da tradizione, la collaborazione con la Direzione del Teatro Franco Tagliavini, con la quale ci siamo posti la domanda che dà il titolo all'edizione 2022 del Festival "l'amore, esiste ancora?" Ce la metteremo tutta a trovare la risposta, cercandola soprattutto negli occhi dei ragazzi che arriveranno.

SARÀ UN TEATRO LAB NUOVO, PER TUTTI.

Non vediamo l'ora di ri-prendere a respirare l'aria del Festival.

Noi intanto ripartiamo da una promessa: non ci dimenticheremo di ricominciare a ri-dere!

SPETTACOLI MATINÉE IN PROGRAMMA I GIORNI

25 MARZO e 5.6.7.9 APRILE 2022

Ingresso gratuito - Accesso garantito solo alle scuole - prenotazione obbligatoria

Teatro Lab Kids / 31 MARZO e 1 APRILE 2022

Ingresso gratuito - Accesso garantito solo alle scuole primarie - prenotazione obbligatoria

Notte dei musei / 29 MAGGIO 2022

Ingresso gratuito - Prenotazione obbligatoria

L'accesso agli spettacoli ed ai luoghi di spettacolo sarà predisposto garantendo l'applicazione delle normative vigenti in materia di prevenzione e contrasto Covid-19

**VENERDÌ
25 MARZO
DU EMILA 2 2**

ORE 10:30

THE SCIENTIST

ANTEPRIMA DEL FESTIVAL 11° EDIZIONE DI TEATRO LAB
PROGETTO INTERNAZIONALE - Etoile CTE, Italia, ROC Creative College, Olanda - Etoile International, Olanda

**31 MARZO
1 APRILE
DU EMILA 2 2**

GIOVEDÌ 31 MARZO ORE 14:45 / 15:15 / 15:45

VENERDÌ 1 APRILE ORE 9:00 / 9:30 / 10:00

TEATROLAB KIDS

VISITE INTERATTIVE DEL TEATRO FRANCO TAGLIAVINI

**MARTEDÌ
05 APRILE
DU EMILA 2 2**

INGRESSO PUBBLICO DALLE ORE 9:15

TESTIMONE D'ACCUSA

Scuola: Liceo Class. e Ling. "F. Petrarca"
Città: Trieste

INGRESSO PUBBLICO DALLE ORE 11:00

NOTE A MARGINE DI "ANNA"

Scuola: ITC "P. F. Calvi"
Città: Padova

**MERCOLEDÌ
06 APRILE
DU EMILA 2 2**

INGRESSO PUBBLICO ORE 9:15

ALCESTI: UNA STORIA D'AMORE?

Scuola: Liceo "G. Veronesi"
Città: Chioggia (VE)

INGRESSO PUBBLICO DALLE ORE 11:00

CANOVACCIO

Scuola: IISS "R. Canudo"
Città: Gioia del Colle (BA)

**GIOVEDÌ
07 APRILE
DU EMILA 2 2**

INGRESSO PUBBLICO ORE 9:15

NEL BEL MEZZO DI UNA... TRAGEDIA...

Scuola: Liceo Scientifico "G. Oberdan"
Città: Trieste

INGRESSO PUBBLICO DALLE ORE 11:00

FORSE ERA SOLO UN SOGNO

Scuola: Liceo Scient. e Class. St. "S. Pellico - G. Peano"
Città: Cuneo

**SABATO
09 APRILE
DU EMILA 2 2**

INGRESSO PUBBLICO ORE 9:15

FORGET ME NOT

PROGETTO INTERNAZIONALE - ITAF International Theater Academy of FITA, Italia
ROC Creative College, Olanda - Etoile International, Olanda

**DOMENICA
29 MAGGIO
DU EMILA 2 2**

ORE 20:30 / 23:30

LA NOTTE DEI MUSEI 2022

Come ultimo appuntamento del Festival Teatro Lab, in collaborazione con il progetto "Guidami Tu", Etoile Centro Teatrale Europeo presenta "La Notte dei Musei 2022".

**teatro
LAB**

direzione artistica
DANIELE FRANCI



**SCOPRI IL
PROGRAMMA
COMPLETO**

Il presente programma può subire variazioni non dettate dalla volontà della direzione del Festival.

“ Dopo due anni di sospensione obbligatoria a causa dell'emergenza sanitaria, il ritorno di Teatro Lab a Novellara è un grande e atteso traguardo che segna il ritorno alla socialità, all'incontro, alla creatività.

Studenti di ogni parte d'Italia ed Europa torneranno a Novellara per portare sorrisi, talenti e voglia di vivere e noi siamo ben lieti di accogliere tanta energia.

Certo, il Festival si tiene in settimane purtroppo difficili e angoscianti per la situazione internazionale, ma crediamo che la cultura sia una risposta straordinaria al bisogno di pace e dialogo, per questo Teatro Lab ha un valore ancora più forte.

Lasciamo quindi idealmente ai giovani le chiavi della nostra città, lasciamo che scoprano i sorrisi delle persone, i sapori della nostra terra, l'accoglienza dei nostri esercizi commerciali, sempre pronti ad aprire le porte e a collaborare nell'interesse della comunità. E lasciamoci incantare dai mille linguaggi del teatro che coinvolgeranno anche le ragazze e i ragazzi delle nostre scuole in un'esperienza che assomiglierà a un viaggio di emozioni e riflessione.

Quindi, bentornato Teatro Lab, bentornati ragazzi! Siamo certi che questa edizione dal titolo "L'amore esiste ancora?" saprà darci la risposta giusta: basterà sostituire il punto interrogativo con il punto esclamativo. ”

Flena Carletti
Sindaco di Novellara

“ Teatro Lab” è un progetto internazionale che la Provincia di Reggio Emilia sostiene, da sempre, per alcune sue caratteristiche fondamentali: l'apertura alla dimensione europea, il coinvolgimento delle scuole tramite l'arte e il teatro, lo scambio di esperienze e di cultura tra giovani. Ora, dopo due anni di forzata interruzione, alla soddisfazione di presentare questa iniziativa si aggiunge l'emozione di ritrovare intatto quel patrimonio che, negli anni, ha reso "Teatro Lab" un'importante occasione di conoscenza di se stessi e degli altri, arricchimento personale e, al tempo stesso, crescita collettiva, e sviluppo di creatività e talenti.

Una riflessione nasce dal titolo e dalla tematica proposti quest'anno, "L'amore esiste ancora?", perché in questi due lunghi anni, segnati dalla pandemia e da una situazione oggettivamente difficile per tutti, molte volte ci siamo trovati - come amministratori e come cittadini - a porci alcune domande sul futuro: quando finirà, come sarà, cosa perderemo, cosa ritroveremo, in che modo?

Sappiamo dagli studi che sono stati condotti e dalla realtà che abbiamo tutti vissuto e toccato con mano quanto soprattutto i nostri ragazzi e le nostre ragazze abbiano sofferto per la rinuncia alle relazioni sociali e amicali, ai momenti di incontro, alle occasioni di dialogo e confronto, così importanti e decisivi in modo particolare per chi, appunto, sta costruendo la propria personalità e sviluppando i propri progetti di vita. "Ripartire" dal tema dell'amore, dunque, mi sembra oltremodo significativo, perché l'amore è ciò che ricomprende molte cose, tra cui la passione per la vita, per l'arte, per il teatro, per le amicizie. Esistono ancora tutte queste cose? Insieme a Centro Etoile e a tutti i partner e promotori di questa iniziativa, siamo convinti di sì: occorre riannodare i fili delle relazioni e dell'impegno, elementi che "Teatro Lab" ha sempre posto al centro della propria proposta culturale ed educativa, per ridare fiducia ai nostri giovani, creando ancora le buone occasioni dove ripensare, di nuovo insieme, un buon futuro, fatto di teatro, passione, amore e gentilezza. ”

Flenia Malavasi
Vicepresidente delle Provincia