

SCHEDA TECNICA

Teatro della Rocca Franco Tagliavini - Novellara

(Aggiornata al 10 agosto 2024)

Proprietà: Comune di Novellara

Gestione: Novellara Servizi srl

Totale posti: 275 agibilità per 400 Persone

Posti platea: 105 + 6 disabili

Posti galleria: 170 (suddivisi in tre ordini)

PALCO:

Larghezza palco: 12 m

Profondità palco: 13 m

Larghezza utile palco: 8 m

Profondità utile palco: 10 m

Altezza del piano di platea: 1.40 m

Altezza graticcio/soffitto: 11 m

Apertura boccascena: 7.50 m

Declivio: 5%

Tipologia pavimento: legno scuro

Numero di americane: 3

Tipologie di americane: motorizzate

Ritorni 1° americana: 16

Ritorni 2° americana: 16

Ritorni 3° americana: 16

Numero staffe in sala: 8

Capienza fari per staffa: 2

Ritorni sala: 8

Possibilità utilizzo luci dal palco: sì

Possibilità utilizzo campanello dal palco: sì

Numero quinte per lato: 5

Tipologia quinte: mobili

Colore quinte: nero

Numero cieli: 3

Tipologia cieli: mobili

Colori cieli: neri

Numero fondali: 1 a sipario

Colore fondale: nero

Tipologia di sipario: manuale (sinistra del palcoscenico) lato corte

Posizione cabina corrente: retropalco (destra del palcoscenico) lato giardino

Dimmer 24 canali 16A Robert Juliat TIVOLI

Quadro incroci americane



Potenza elettrica disponibile: 50Kw
Numero prese cabina corrente:
12X16A monofase
2X32A trifase
1X63A trifase
morsettiera trifase

REGIA:

Posizione: palco reale
Misura: 3X2m
Corrente: 2 prese civili 16A
Controllo luci di sala: sì
Ritorno audio dal palco: 24 XLR
Ritorni DMX dal palco: 2 da 5 poli
Ritorni Lan da palco: 4

CAMERINI:

Misura approssimativa camerini: 4X2m
Numero totale camerini: 5
Numero di camerini per piano: 1
Dotazione camerini:
wc
lavandino
riscaldamento
prese elettriche
tavolo
specchio
nei bagni non vi è l'acqua calda e doccia



MATERIALE AUDIO:

- ⇒ Mixer Audio digitale Behringer x32
- ⇒ Lettore CD Tascam CD160
- ⇒ 1 Lettore CD DENON + telecomando
- ⇒ n. 2 diffusori acustici passivi ELECTRO VOICE ELX 112 per diffusione in sala
- ⇒ 2 Casse PROEL appese dietro I° quinta x diffusione in palco
- ⇒ 1 stereo crossover a 2 vie / mono a 3 vie DBX 223XS
- ⇒ Rack finali Crown XTI in palco
- ⇒ 1 Paio di cuffie
- ⇒ 3 aste da tavolo
- ⇒ 7 aste a giraffa
- ⇒ 7 portamicrofoni
- ⇒ 2 microfono SHURE SM58
- ⇒ 1 Vocal wireless WM S40 mini Dual microfoni
- ⇒ 2 amplificatori di potenza CROWN modello XLI 1500
- ⇒ 1 Subwoofer da 18 Pollici Passivo ELECTRO VOICE ELX 118
- ⇒ 2 cavi speakon 5 m
- ⇒ 4 cavi XLR – XLR 1 m
- ⇒ 1 cavi XLR – XLR 5 m
- ⇒ 5 cavi XLR – XLR 10 m
- ⇒ 5 cavi jack-jack 2m
- ⇒ 1 cavo jack-jack 3m
- ⇒ 1 cavo jack/jack – RCA
- ⇒ 2 cavi jack/jack – mini jack
- ⇒ 1 cavo XLR/XLR – jack stereo

MATERIALE VIDEO:

- ⇒ 1 Lettore DVD DENON + telecomando
- ⇒ 1 cavo video BNC 20 m
- ⇒ 2 cavo video BNC 10 m
- ⇒ 1 cavo vga 20 m



MATERIALE ILLUMINAZIONE:

- ⇒ Mixer Luci proel PLBR24
- ⇒ 1 mixer luci ZERO 88 modello FLX S24 1024
- ⇒ 22 fari PC DTS 1 Kw completi di portagel, bandiere e ganci
- ⇒ 4 fari PC Generici 1 Kw completi di portagel, ganci e bandiere
- ⇒ 6 fari PAR completi di ganci, bandiere e portagel
- ⇒ 2 quarzine su staffe in sala (luci mezzasala)
- ⇒ 1 quarzina
- ⇒ 5 ciabatte multi presa CEE
- ⇒ 9 ciabatte 16A Civili
- ⇒ 24 sdoppini 16A CEE
- ⇒ 2 prolunghe CEE 20 m
- ⇒ 13 prolunghe CEE 10 m
- ⇒ 12 prolunghe CEE 5 m
- ⇒ 14 prolunghe CEE 3 m
- ⇒ 6 prolunghe CEE 1 m
- ⇒ 1 prolunghe CEE – civile 10m
- ⇒ 9 PatchCord CEE (quadro Dimmer palco)
- ⇒ 9 PatchCord CEE 3 m bianco
- ⇒ 10 Sdoppini CEE (quadro Dimmer palco)
- ⇒ 4 fruste ILME 8 canali CEE
- ⇒ 1 Cavo civile 15m
- ⇒ 2 Cavo civile 5m
- ⇒ 2 Cavo civile 3m
- ⇒ 3 Cavo DMX 5 pin 10m
- ⇒ 2 Adattatore Civile (m) – CEE (f)
- ⇒ 1 Adattatore Civile (f) – CEE (m)
- ⇒ 1 Adattatore DMX 3pin (f) – 5pin (m)
- ⇒ 1 Adattatore DMX 3pin (m) – 5pin (f)

MATERIALE VARIO:

- ⇒ 1 Leggio nero
- ⇒ tappeto danza (6 rotoli)
- ⇒ cantinelle
- ⇒ corde
- ⇒ 15 cavi di sicurezza lunghi
- ⇒ 33 cavi de sicurezza corti

