

SCHEDA TECNICA

Teatro comunale Franco Tagliavini - Novellara

(aggiornata al 7 agosto 2025)

Proprietà: Comune di Novellara

Gestione: Comune di Novellara

Totale posti: 273

Posti platea: 101 + 2 disabili

Posti galleria: 170 (suddivisi in tre ordini)

PALCO:

Larghezza palco: 12 m

Profondità palco: 13 m

Larghezza utile palco: 8 m

Profondità utile palco: 10 m

Altezza del piano di platea: 1.40 m

Altezza graticcio/soffitto: 11 m

Apertura boccascena: 7.50 m

Declivio: 5%

Tipologia pavimento: legno nero

Numero di americane: 3

Tipologie di americane: motorizzate

Ritorni 1° americana: 16

Ritorni 2° americana: 16

Ritorni 3° americana: 16

Numero staffe in sala: 8

Capienza fari per staffa: 2

Ritorni sala: 8

Possibilità utilizzo luci dal palco: sì

Numero quinte per lato: 5

Tipologia quinte: mobili

Colore quinte: nero

Numero cieli: 3

Tipologia cieli: mobili

Colori cieli: neri

Numero fondali: 1 a sipario

Colore fondale: nero

Tipologia di sipario: manuale (sinistra del palcoscenico) lato corte

Posizione cabina corrente: retropalco (destra del palcoscenico) lato giardino

Dimmer 24 canali 16A Robert Juliat TIVOLI

Quadro incroci americane



Potenza elettrica disponibile: 50Kw

Numero prese cabina corrente:

12X16A monofase

2X32A trifase

1X63A trifase

morsettiera trifase

REGIA:

Posizione: palco reale

Misura: 3X2m

Corrente: 2 prese civili 16A

Controllo luci di sala: sì

Ritorno audio dal palco: 24 XLR

Ritorni DMX dal palco: 2 da 5 poli

Ritorni Lan da palco: 4

CAMERINI:

Misura approssimativa camerini: 4X2m

Numero totale camerini: 5

Numero di camerini per piano: 1

Dotazione camerini:

- wc
- lavandino
- riscaldamento
- prese elettriche
- tavolo
- specchio

nei bagni non vi è l'acqua calda (tranne in due camerini) e doccia

MATERIALE AUDIO:

- Mixer Audio digitale Behringer x32
- Lettore CD Tascam CD160
- 1 Lettore CD DENON + telecomando
- n. 2 diffusori acustici passivi ELECTRO VOICE ELX 112 per diffusione in sala
- 2 Casse PROEL appese dietro I° quinta x diffusione in palco
- 1 stereo crossover a 2 vie / mono a 3 vie DBX 223XS
- Rack finali Crown XTI in palco
- 3 aste da tavolo
- 8 aste a giraffa
- 7 portamicrofoni
- 2 microfono SHURE SM58
- 1 Vocal wireless WM S40 mini Dual microfoni
- 2 amplificatori di potenza CROWN modello XLI 1500
- 1 Subwoofer da 18 Pollici Passivo ELECTRO VOICE ELX 118
- 2 cavi speakon 5 m
- 4 cavi XLR – XLR 1 m
- 4 cavi XLR – XLR 10 m
- 5 cavi jack-jack 2m
- 1 cavo jack-jack 3m
- 1 cavo jack/jack – RCA
- 2 cavi jack/jack – mini jack
- 1 cavo XLR/XLR – jack stereo

MATERIALE VIDEO:

- 1 Lettore DVD DENON + telecomando
- 1 cavo video BNC 20 m
- 2 cavo video BNC 10 m
- 1 cavo vga 20 m



MATERIALE ILLUMINAZIONE:

- Mixer Luci proel PLBR24
- 1 mixer luci ZERO 88 modello FLX S24 1024
- 23 fari PC DTS 1 Kw completi di portagel, bandiere e ganci
- 4 fari PC Generici 1 Kw completi di portagel, ganci e bandiere
- 6 fari PAR completi di ganci, bandiere e portagel
- 2 quarzine su staffe in sala (luci mezzasala)
- 1 quarzina
- 6 ciabatte multi presa CEE
- 10 ciabatte 16A Civili
- 24 sdoppini 16A CEE
- 2 prolunghe CEE 20 m
- 12 prolunghe CEE 10 m
- 11 prolunghe CEE 5 m
- 15 prolunghe CEE 3 m
- 7 prolunghe CEE 1 m
- 1 prolunghe CEE – civile 10m
- 8 PatchCord CEE (quadro Dimmer palco)
- 9 PatchCord CEE 3 m bianco
- 10 Sdoppini CEE (quadro Dimmer palco)
- 4 fruste ILME 8 canali CEE
- 1 Cavo civile 15m
- 2 Cavo civile 5m
- 2 Cavo civile 3m
- 3 Cavo DMX 5 pin 10m
- 2 Cavo DMX 5 pin 5m
- 2 adattatore Civile (m) – CEE (f)
- 2 adattatore Civile (f) – CEE (m)
- 1 adattatore DMX 3pin (f) – 5pin (m)
- 1 adattatore DMX 3pin (m) – 5pin (f)

MATERIALE VARIO:

- 2 leggii neri
- tappeto danza (6 rotoli)
- cantinelle
- corde
- 17 cavi di sicurezza lunghi
- 38 cavi de sicurezza corti

